



Oh My Johnny

Beschreibung: Improver Line Dance

32 Counts, 4 Wall

Choreographie: Gary O'Reilly & Maggie Gallagher

Musik: Oh My Johnny (Banks Of The Roses)

von: Chasing Abbey

Beginn: nach 8 Counts auf "Banks"

- 1-8** *Side R, Hold, L Behind-Side-Cross / 1/8 Turn R Rock Step Forward R, & Heel L, Clap-Clap*
1-2 R Fuß nach R stellen / Position halten
3&4 L Fuß hinter R Fuß kreuzen / R Fuß nach R stellen / L Fuß vor R Fuß kreuzen
5-6 1/8 Drehung R und R Fuß nach vorn stellen und L Hacken anheben / Gewicht zurück auf L Fuß (1:30)
&7&8 R Fuß neben L Fuß stellen / L Hacken nach vorn tippen / 2x klatschen (1:30)
- 9-16** *& Rock Step R, Shuffle Back with 1/2 Turn R / Step L- 1/2 Turn R, Step L, Scuff/Hüch R 1/8 Turn L*
&1-2 L Fuß neben R Fuß stellen / R Fuß nach vorn stellen und L Hacken anheben / Gewicht zurück auf L Fuß
3&4 1/4 Drehung R und R Fuß nach R stellen / L Fuß neben R Fuß stellen (4:30) /
1/4 Drehung R und R Fuß nach vorn stellen (7:30)
5-6 L Fuß nach vorn stellen / 1/2 Drehung auf beiden Ballen nach R (1:30)
7-8& L Fuß etwas nach vorn stellen / R Hacken nach vorn über den Boden schleifen /
R Knie nach oben ziehen und 1/8 Drehung nach L ausführen (12:00)
- 17-24** *Cross R, Hold, & Heel R, Hold / & Cross L, Side R, Sailor Step with 1/4 Turn L*
1-2 R Fuß vor L Fuß kreuzen / Position halten
&3-4 L Fuß etwas nach hinten stellen / R Hacken diagonal nach R vorn tippen / Position halten
&5-6 R Fuß neben L Fuß stellen / L Fuß vor R Fuß kreuzen / R Fuß nach R stellen
7&8 L Fuß hinter R Fuß kreuzen / 1/4 Drehung L und R Fuß neben L Fuß stellen / L Fuß nach vorn stellen (9:00)
- 25-32** *Point R, Hold, & Point L, Hold / & Rocking Chair R*
1-2 R Fußspitze nach R tippen / Position halten
&3-4 R Fuß neben L Fuß stellen / L Fußspitze nach L tippen / Position halten
&5-6 L Fuß neben R Fuß stellen / R Fuß nach vorn stellen und L Hacken anheben / Gewicht zurück auf L Fuß
Ending: an dieser Stelle endet der Tanz (9:00)
dann 1/4 Drehung nach R und R Fuß nach R stellen, L Fuß neben R stampfen (12:00)
7-8 R Fuß nach hinten stellen und L Hacken anheben / Gewicht zurück auf L Fuß

Brücke: zum Ende der 4. Tanzrunde (12:00) ist eine Unterbrechung in der Musik - weiter tanzen bis Count 32 danach werden folgende Counts eingefügt:

- 1-4** *Step R- 1/2 Turn L / 2x*
1-2 R Fuß nach vorn stellen / 1/2 Drehung auf beiden Ballen nach L (6:00)
3-4 R Fuß nach vorn stellen / 1/2 Drehung auf beiden Ballen nach L (12:00)

Ending: der Tanz endet mit Count 30 in der 9. Tanzrunde (9:00)
dann 1/4 Drehung nach R (12:00) und R Fuß nach R stellen / L Fuß neben R Fuß stampfen